

B-12

7月25日(周五)
10:00~11:00
1楼场内特设舞台B

主题

设计师,卖家,店铺经营者必看, 日本的年轻设计师的现在!与未来!!

讲师 塚本 太郎



讲师
**塚本
太郎**

讲师简历

The Conran Shop 离职后,成立了自己的公司Riddle Design Bank。
以平面设计及商品设计为主,从企业的企划立案到商标,商品开发等进行综合企划提案。
近年,作为实力派的卖家,商品的买卖及店铺的内部装潢设计,运营支援等各方面广泛开拓市场。
在小传马町开设了「MÄRKTE」,专门经营贩卖德国及澳大利亚的杂货商品。

<http://www.riddledesign.cc/>

中国与日本的设计师交流会

—— 必极耐斯(上海)会展有限公司与上海对外科学技术交流中心共同企划 ——



讲师
**御园
秀一**

B-13

7月25日(周五)
11:00~12:00
1楼场内特设舞台B

主题

Automotive design and Modelers

讲师 御园 秀一

讲师简历

(职位)
千叶大学大学院工学研究科设计科学专科 客员教授
(公社)日本工程设计师协会(JIDA) 理事
中国 同济大学汽车学院 客座教授
日本设计振兴会(JDP)Good Design Fellow

(简历)

有着众多丰田项目以及丰田California研究室CALTY的经验后,成为Lexus的高档车项目的负责人。
作为式样本部理事自2001年起做超级市场经由的全部丰田式样,与此同时引导到了丰田式样哲学确立。2004年,就任设计研究丰田设计集团公司的设计研究的总经理。自2013年起到2014年6月之间作为该公司的顾问。